

뮤지컬 <금악>
M17. 시작과 끝(오디션용)

김정민 작사
성찬경 작곡

울, 피로가 누적되었는지 갈의 이야기를 듣다가 잠이 든다.
갈, 담요를 들고 다가가 울에게 덮어 준다.

$\text{♩} = \text{c. } 150$

갈

mp 3 인 간 이

5 갈

살 아 있 는 한 욕 망 은 영 원 하 네

mp

9 갈

mf 아 아

mp

2
13

갈

— 난 영 원 한 — 갈 증 속 에 — 살 아

mf

17

갈

가 네 — 단 한 번 — 도 원 하 지 — 않 던 —

f

21

갈

— 길 고 긴 잠 — 짧 디 짧

25

갈

은 낮 — 단 한 번 — 도 내 것 이 — 아 닌 —

f

29 갈

시 작 — 과 끝 그 리 고

3

33 갈

내 이 름 —

mp

37